



INFORMACIÓN MATERIAS BACHILLERATO

Curso 23/24

DESCRIPCIÓN BREVE

Información para alumnado y familias que orienta sobre las materias que se pueden elegir a los largo de bachillerato

Autor: Antonio Martínez Melero

Mayo 2023

1º de Bachillerato

Ciencias y Tecnología	Humanidades y Ciencias Soc.	General
Materias comunes		
Lengua Castellana y Literatura I		
Filosofía		
Inglés		
Educación Física		
Religión (opcional)		
Materias de modalidad		
Obligatoria	Elegir una	Obligatoria
Matemáticas I	Matemáticas apl. CC.SS.	Matemáticas generales
	Latín I	
Elegir dos	Elegir dos	Elegir dos
Biología, Geología y CC.Amb.	Griego I	Economía, emprendimiento y actividad empresarial
Tecnología e Ingeniería I	Economía	Cualquier asignatura de las otras modalidades
Dibujo Técnico I	Historia del Mundo Cont.	
Física y Química I	Literatura Universal	
Optativas	Optativas	Optativas
Francés I	Francés I	Francés I
Italiano I	Italiano I	Italiano I
Anatomía aplicada	Lenguaje y pr. musical	Cualquier optativa de las otras modalidades
Desarrollo digital	Psicología	

2º de Bachillerato

Ciencias y Tecnología	Humanidades y Ciencias Soc.	General
Materias comunes		
Lengua Castellana y Literatura II		
Historia de la Filosofía		
Historia de España		
Inglés		
Materias de modalidad		
Elegir una	Elegir una	Obligatoria
Matemáticas II	Matemáticas apl. CC.SS.II	Ciencias generales
Matemáticas apl. CC.SS. II	Latín II	
Elegir dos	Elegir dos	Elegir dos
Biología	Griego II	Movimientos culturales y artísticos
Tecnología e Ingeniería II	Geografía	Asignaturas de las otras modalidades
Dibujo Técnico II	Historia del Arte	
Física	Empresa y diseño de modelos de negocio	
Química		
Geología y C. Ambientales		
Optativas	Optativas	Optativas
Francés II	Francés II	Francés II
Italiano II	Italiano II	Italiano II
Investigación y desarrollo científico	Historia de la música y la danza	Cualquier optativa de las otras modalidades
Creación de contenidos artísticos y audiovisuales	Fundamentos de administración y gestión	

Materia	Economía (1º de Bachillerato)
<p>Descripción</p> <p>La Economía es una ciencia social que estudia cómo los seres humanos nos enfrentamos al hecho de que no podemos tener todo lo que deseamos. La materia es una herramienta fundamental a la hora de comprender la realidad cotidiana, participar activamente en la discusión de los problemas actuales (desempleo, inflación, déficit público, desigualdad,...) e identificar los distintos enfoques que de un mismo problema económico utilizan diferentes medios de comunicación.</p>	
<p>A quién va dirigida</p> <p>Aunque la materia Economía es propia de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales, el alumnado del Bachillerato de Ciencias y Tecnología tiene la posibilidad de seleccionarla como materia optativa.</p>	
<p>Qué se estudia</p> <p>La materia es una introducción a los conceptos y problemas económicos. Con el fin de introducirnos en el mundo de la Economía, básicamente nos centraremos en el funcionamiento de los mercados, los objetivos económicos fundamentales y su medición (crecimiento y desarrollo económico, estabilidad de los precios, reducción del déficit público, creación de empleo y equilibrio exterior) y los retos de la economía actual (globalización, economía ecológica y adaptación a la revolución digital).</p>	
<p>Cómo se trabaja</p> <p>Utilizaremos herramientas sencillas. Las matemáticas no van a ser un problema para el alumnado que curse esta materia y los textos estarán adaptados al nivel correspondiente a 1º de Bachillerato. Trataremos problemas actuales y fomentaremos vuestra participación. Los contenidos están siendo tratados continuamente en los medios de comunicación. Por ello, la materia ofrece múltiples posibilidades para introducirnos en dichos contenidos de una forma activa y participativa.</p>	
<p>Por qué es importante estudiar Economía</p> <p>Es necesario comprender una serie de conceptos económicos básicos. Las cuestiones económicas tienen una relación directa con nuestra calidad de vida. Resulta necesario, por lo tanto, conocer una serie de conceptos básicos (PIB, inflación, desempleo, déficit, deuda pública, tipo de interés, IPC, política económica,...) y las distintas opiniones de los economistas y los políticos sobre los problemas económicos y sus soluciones.</p> <p>En Economía casi todo es discutible. Los economistas y los políticos no se ponen de acuerdo a la hora de solucionar los problemas económicos. Esta falta de acuerdo invita a la reflexión, a la participación y a la crítica.</p>	

Materia	Economía, emprendimiento y actividad empresarial (1º de Bachillerato General)
<p>Descripción</p> <p>La materia aborda la comprensión del funcionamiento de la economía, de las empresas y del perfil de las personas emprendedoras, así como aquellos elementos relacionados con la reflexión crítica y constructiva y la propuesta de soluciones a problemas y retos contemporáneos.</p>	
<p>A quién va dirigida</p> <p>Aunque se trata de una materia propia de la modalidad del Bachillerato General, El alumnado del resto de modalidades puede elegirla como optativa. En consecuencia, va dirigida a todo el alumnado de 1º de Bachillerato con independencia de la modalidad que seleccione.</p>	
<p>Qué se estudia</p> <p>La materia es una introducción a los conceptos y problemas económicos y empresariales. El alumnado que quiera especializarse y profundizar más en sus contenidos ya lo hará en la Universidad o en los grados superiores de FP. Nos centraremos en el funcionamiento de los mercados y la escasez, sus problemas y la intervención del Estado, el mundo financiero (dinero, productos financieros, tipo de interés), retos actuales de la Economía, el emprendimiento (rasgos, tipología, la creatividad e innovación, el producto y la marca, etc.) y la actividad de las empresas (modelos de negocio, marketing <i>on y off line</i>, organización y entorno empresarial).</p>	
<p>Cómo se trabaja</p> <p>Utilizaremos herramientas sencillas.</p> <p>Se pretende abordar la materia desde una perspectiva teórico-práctica aplicando los saberes o contenidos al análisis de casos e investigaciones sobre la realidad económica y empresarial.</p> <p>Trataremos problemas actuales y fomentaremos vuestra participación.</p> <p>Los saberes básicos se tratan continuamente por los medios de comunicación. Esto hace posible que esta materia nos ofrezca múltiples posibilidades para introducirnos en dichos contenidos de una forma activa, participativa y cooperativa.</p>	

[Por qué es importante estudiar Economía, emprendimiento y actividad empresarial.](#)

Es necesario comprender una serie de conceptos económicos y empresariales básicos.

La economía está presente en muchos aspectos de nuestra vida, y ayuda a entender mejor el mundo en que vivimos, mejorar la toma de decisiones y desarrollar valores y actitudes socialmente responsables. Trataremos contenidos que todos vamos a utilizar en algún momento (oferta y demanda, tipo de interés, tarjetas y cuentas bancarias, préstamos, pensiones, el funcionamiento de las empresas,...).

Un paso más hacia el mercado laboral.

Los saberes de esta materia sirven de base para la realización de multitud de estudios superiores, tanto universitarios como ciclos formativos.

Materia	Empresa y Diseño de Modelos de Negocio (2º de Bachillerato)
<p>Descripción</p> <p>Empresa y Diseño de Modelos de Negocio es una materia que estudia el funcionamiento de las empresas, a través del conocimiento y comprensión de las funciones que se llevan a cabo dentro de ellas, sus relaciones internas y con el entorno y las nuevas formas de administración y gestión, considerando la innovación como un factor esencial para su supervivencia.</p>	
<p>A quién va dirigida</p> <p>Aunque es una materia de la modalidad del Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales, el alumnado de 2º de otras modalidades de Bachillerato tiene la posibilidad de seleccionarla como optativa. Además, el alumnado del Bachillerato General también puede seleccionarla como materia de modalidad. Por lo tanto va dirigida a todo el alumnado de 2º de Bachillerato con independencia de la modalidad que seleccione.</p>	
<p>Qué se estudia</p> <p>La materia es una introducción a la Administración y Dirección de Empresas a través del estudio de las diferentes funciones que se llevan a cabo en las empresas (financiación, inversión, compras y almacenamiento, producción, marketing, I+D+i y contabilidad) y de patrones de modelos que inspiren otras propuestas innovadoras que creen valor.</p>	
<p>Cómo se trabaja</p> <p>En Empresa y Diseño de Modelos de Negocio de 2º de Bachillerato intentaremos transmitir con eficacia los fundamentos de la Administración y Dirección de Empresas desde una perspectiva teórico-práctica, utilizando herramientas matemáticas, lingüísticas, digitales sencillas y tratando los problemas actuales de una forma activa, participativa y cooperativa.</p>	
<p>Por qué es importante estudiar Empresa y Diseño de Modelos de Negocio</p> <p>El mundo de la empresa está presente a diario en los medios de comunicación, forma parte de la vida de millones de personas y repercute en todos los hogares. El conocimiento sobre la empresa es un paso esencial para entender el funcionamiento del conjunto de la economía por la interrelación que existe entre la empresa y el entorno en el que lleva a cabo su actividad.</p>	

Materia	Fundamentos de Administración y Gestión
<p>Descripción</p> <p>Fundamentos de Administración y Gestión es una materia que se centra en el estudio del funcionamiento de las empresas, con un enfoque esencialmente práctico.</p>	
<p>A quién va dirigida</p> <p>Dada su utilidad y la importancia de las empresas en nuestra sociedad, la materia va dirigida a todo el alumnado que vaya a estudiar 2º de Bachillerato, con independencia de la modalidad de Bachillerato que seleccionen y es especialmente adecuada para aquel alumnado que considere la posibilidad de realizar estudios de grado de Economía o Administración y Dirección de Empresas, así como ciclos formativos de grado superior relacionados con la administración y las finanzas.</p>	
<p>Qué se estudia</p> <p>La materia es una introducción a la dirección de empresas.</p> <p>La materia es un primer contacto con el mundo de la Administración Empresarial en sus dimensiones laboral, fiscal y contable y propone, desde una perspectiva práctica, la ampliación de los saberes a la exposición y justificación de un proyecto empresarial.</p>	
<p>Cómo se trabaja</p> <p>La mayor parte de las clases se dedicarán a la resolución de ejercicios de contabilidad, configuración de nóminas, cómo cubrir un cheque, un pagaré, elaboración de facturas, etc. Asimismo, el alumnado realizará un proyecto de empresa. Todo este trabajo en el aula se llevará a cabo fomentando la participación y la cooperación.</p>	
<p>Por qué cursar Fundamentos de Administración y Gestión</p> <p>Para quienes continúen sus estudios en el campo económico, tanto en estudios universitarios como de formación profesional, la materia aportará un respaldo práctico, favoreciendo la comprensión global del mundo de la empresa; para el alumnado que no siga itinerarios centrados en lo económico, aportará un contacto con el emprendimiento y la economía real que resultará imprescindible en su futuro laboral y profesional.</p>	

Materia	Ciencias Generales	2º	Bachillerato
<p>Descripción</p> <p>El mundo actual está impregnado de ciencia, por lo que se hace necesario su estudio de forma general en cualquiera de sus ámbitos, como pueden ser la materia, la vida, el universo o el movimiento.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>A alumnos y alumnas que para su formación académica posterior necesiten conceptos generales relacionados con todas las ciencias experimentales.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodologías propias de la investigación científica. - Materia y energía. - El sistema Tierra. - Biología para el siglo XXI - Fuerzas y movimiento. 			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>Tras una fundamentación teórica necesaria dado el nivel y enfoque de la materia, se propondrían también trabajos de experimentación o realización de proyectos de investigación.</p>			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Para adquirir un nivel de conocimientos científicos generales que le permitan abordar situaciones de la vida cotidiana con sentido crítico, desterrando ideas preconcebidas, o porque tengan un gran interés por la ciencia y así continuar formándose en este sentido a un nivel general.</p> <p>Específicamente irían dirigidas a quienes quieran...:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opositar a los cuerpos de seguridad del estado. - Periodismo. - Estudios tanto de FP como universitarios relacionados con la Educación Física. - Psicología. - Magisterio y ciclos de FP asociados. 			

DIBUJO TÉCNICO I y II
(1º y 2º DE BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA)

DESCRIPCIÓN

El dibujo técnico constituye un medio de expresión y comunicación esencial para cualquier proyecto de diseño, arquitectura e ingeniería.
Dota al alumnado de instrumentos para comunicarse de manera gráfica y objetiva, para expresar ideas o proyectos de acuerdo con convenciones que garantizan su interpretación precisa.

A QUIÉN VA DIRIGIDA

El dibujo técnico va dirigido fundamentalmente a alumnos interesados en realizar estudios de diseño, arquitectura o ingeniería.

QUÉ SE ESTUDIA

La materia se divide en los siguientes bloques:

- 1. Fundamentos geométricos.** Aborda la resolución de problemas en el plano
- 2. Geometría proyectiva.** Se ocupa de la representación gráfica, sobre el plano, de la realidad espacial.
- 3. Normalización y documentación gráfica de proyectos.** Aplicación de la normativa existente.
- 4. Sistemas CAD.** Aplicación de las técnicas de representación gráfica utilizando programas de diseño asistido por ordenador.

CÓMO SE TRABAJA

Esta materia se trabaja mediante la resolución de problemas prácticos y la participación en proyectos interdisciplinares.

POR QUÉ CURSAR ESTA ASIGNATURA

Estudiando esta materia el alumnado adquiere unos conocimientos que le permiten realizar e interpretar representaciones gráficas de objetos de diseño, planos de arquitectura e ingeniería, lo que le habilita para realizar estudios relacionados con estas disciplinas.

También sirve para desarrollar la visión espacial al representar el espacio tridimensional sobre el plano, así como para potenciar la capacidad de análisis, la creatividad y la autonomía.

CREACIÓN DE CONTENIDOS ARTÍSTICOS Y AUDIOVISUALES 2º DE BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA)

DESCRIPCIÓN

La materia de Creación de Contenidos Artísticos y Audiovisuales desarrolla proyectos que, partiendo del análisis de diferentes producciones audiovisuales, tales como fotografías, proyectos publicitarios, cortos, películas y obras de arte (videoarte, arte digital, etc.), permite que los alumnos y alumnas puedan crear y expresarse a través de producciones propias, realizadas de forma individual o colaborativa.

A QUIÉN VA DIRIGIDA

Esta materia va dirigido fundamentalmente a alumnos interesados en el mundo audiovisual y en realizar estudios de diseño, bellas artes o arquitectura.

QUÉ SE ESTUDIA

La materia se divide en los siguientes bloques:

A. Cultura audiovisual. Recoge los saberes relacionados con el impacto actual y la gestión de las creaciones artísticas y audiovisuales, así como sus diversos formatos y posibilidades de expresión.

B. Preproducción. Comprende desde el proceso creativo y las fases de producción de un audiovisual al conocimiento de los elementos formales y expresivos esenciales de un proyecto fotográfico o audiovisual, lo que permitirá aprender técnicas y procedimientos que preparen para la creación y realización de diferentes proyectos.

C. Producción. Incluye los aspectos necesarios para la creación y realización de un proyecto fotográfico, audiovisual o sonoro.

D. Montaje y postproducción. Incluye la planificación por fases, los medios técnicos y la difusión de una producción fotográfica, audiovisual o sonora, así como las técnicas necesarias para realizar un montaje, el proceso para el trabajo en equipo y la evaluación de las producciones.

CÓMO SE TRABAJA

Esta materia se trabaja mediante proyectos artísticos individuales o colaborativos.

POR QUÉ CURSAR ESTA ASIGNATURA

Esta materia pretende favorecer la adquisición de criterio estético, sensibilidad artística y capacidad comunicativa y expresiva del alumnado, que debe ser capaz de interactuar con su entorno, analizando y entendiendo los mensajes que se transmiten a través de distintos medios para después poder generar los suyos propios.

**MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS
(2º DE BACHILLERATO GENERAL)**

DESCRIPCIÓN

La materia Movimientos Culturales y Artísticos contribuye al conocimiento de la propia cultura y a una formación integral del alumnado en valores ciudadanos, en el respeto a la diversidad de las expresiones artísticas y en la promoción del diálogo entre culturas.

A QUIÉN VA DIRIGIDA

Va dirigida al alumnado interesado en las diferentes producciones y manifestaciones artísticas y, en particular, a las contemporáneas.

QUÉ SE ESTUDIA

La materia se divide en los siguientes bloques:

1. Aspectos generales. Se incluyen elementos que permitan contextualizar los movimientos artístico-culturales contemporáneos más relevantes, conocer los fundamentos de los distintos lenguajes y formas de expresión artística y sus implicaciones socioculturales, así como el papel del arte como motor de cambio social y su compromiso en relación con los principales desafíos del siglo XXI.

2. Naturaleza, arte y cultura. La naturaleza como referente artístico y concienciador ecológico.

3. El arte dentro del arte. Influencia de los distintos estilos artísticos en las vanguardias y la relación del arte contemporáneo con otras manifestaciones artísticas.

4. El arte en los espacios urbanos. Recoge tanto las manifestaciones artísticas que se producen en los entornos urbanos, como los distintos tipos de espacios y formatos en los que se manifiestan.

5. Lenguajes artísticos contemporáneos. Abarca otros lenguajes, incluidos los audiovisuales y multimedia, presentes actualmente en las producciones culturales y artísticas, así como las posibilidades expresivas de las tecnologías contemporáneas.

CÓMO SE TRABAJA

Para el desarrollo de esta materia, se realizarán trabajos que permitan explorar una amplia variedad de manifestaciones culturales y artísticas contemporáneas, de cuyo estudio se puedan inferir los lenguajes, características o referencias comunes. Igualmente, a lo largo del curso se pueden visitar ferias de arte contemporáneo, festivales de cine, música o danza, exposiciones y otros eventos, para introducir el análisis de las manifestaciones artísticas presentes en ellos y acercar los contenidos de la materia al momento y el entorno del alumnado.

POR QUÉ CURSAR ESTA ASIGNATURA

La materia de Movimientos Culturales y Artísticos ofrece al alumnado la oportunidad de familiarizarse con numerosas referencias culturales, facilitándole el acceso al mundo de las artes, descubriéndole sus particularidades, contribuyendo a su formación artística y al desarrollo de la capacidad de disfrute estético.

Materia	FÍSICA Y QUÍMICA	1º	Bach.
<p>Descripción</p> <p>La Física y Química de 1º de bachillerato consolida los conocimientos iniciados en 2º de la ESO, a la vez que sirve de punto de partida para abordar futuros estudios en cualquier ámbito científico o tecnológico. Se trata de estudios tanto académicos como experimentales, en los que descubriremos gran cantidad de aplicaciones de estos conocimientos en nuestra vida cotidiana.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Alumnos que hayan cursado la Física y Química en 4º de ESO, y quieran continuar en un futuro con estudios científicos, ya sean universitarios o ciclos formativos de grado superior.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <p>Aspectos básicos que explican la mayoría de los cambios químicos y físicos que suceden a nuestro alrededor en la vida cotidiana. En concreto se estudia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nomenclatura de química inorgánica. - Enlace químico y tabla periódica. - Leyes básicas de la química y reacciones químicas. - Química orgánica. - El movimiento y composición de movimientos. - Fuerzas: estática y dinámica. - Trabajo y calor. - Energía y su conservación. 			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>Tras una fundamentación teórica necesaria dado el nivel y enfoque de la materia, se propondrán también trabajos de experimentación o realización de proyectos de investigación.</p>			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Es necesaria para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Continuar estudios en bachillerato de Física o de Química. - Abordar estudios posteriores de carreras universitarias de ciencias experimentales y de la salud, ingenierías o arquitectura, enología... - Realizar ciclos formativos de grado superior de la familia de alimentación, salud, estética, medioambiental, control de calidad, informática, electricidad, electrónica... - Cualquiera que tenga interés en aumentar los conocimientos en esta materia. 			

Materia	Física	2º	Bach.
<p>Descripción</p> <p>La Física abre un mundo de conocimientos interesantes para quienes quieren conocer mejor la Naturaleza y sus interacciones, a la vez que útiles para abordar estudios superiores.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Alumnos que hayan cursado la Física y Química de 1º de Bachillerato y necesiten de los conocimientos de esta materia para estudios superiores.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interacción gravitatoria. - Interacción electromagnética. - Vibraciones y ondas. - Óptica. - Física Moderna (desde un punto de vista divulgativo). 			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>Tras una fundamentación teórica necesaria dado el nivel y enfoque de la materia, se propondrían también trabajos de experimentación o realización de proyectos de investigación.</p>			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Es necesaria para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cualquier ingeniería. - Arquitectura. - Bioquímica, biotecnología y similares. - Todas las ciencias experimentales y exactas como Matemáticas, Química, Biología, Geología, Física... - Ciclos de FP de la familia de Informática, Electricidad, Electrónica... - Cualquiera que tenga interés en aumentar los conocimientos en esta materia. 			

Materia	Química	2º	Bach.
<p>Descripción</p> <p>La Química en segundo de bachillerato recorre prácticamente todos los aspectos básicos de esta materia, que servirán como punto de partida para abordarla en cualquiera de los estudios científicos posteriores.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Alumnos que hayan cursado la Física y Química de 1º de Bachillerato, y quieran continuar con estudios científicos, ya sean universitarios o ciclos formativos de grado superior.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <p>Aspectos básicos que explican la mayoría de los cambios químicos que suceden a nuestro alrededor en la vida cotidiana, como los que ocurren en las pilas y baterías, o en los procesos entre ácidos y bases. En concreto se estudia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Química descriptiva: propiedades periódicas, enlace químico y propiedades de los compuestos. - Termodinámica química. - Cinética Química y equilibrio químico. - Ácidos y Bases. - Reacciones redox. - Química Orgánica: isomería, reactividad y polímeros. 			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>Tras una fundamentación teórica necesaria dado el nivel y enfoque de la materia, se propondrían también trabajos de experimentación o realización de proyectos de investigación.</p>			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Es necesaria para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cualquier ingeniería, excepto Telecomunicaciones e Informática. - Arquitectura. - Enología. - Bioquímica, biotecnología y similares. - Todas las ciencias experimentales, Química, Biología, Geología, Física... - Ciclos formativos de grado superior de la familia de alimentación, salud, estética, medioambiental, control de calidad... - Cualquiera que tenga interés en aumentar los conocimientos en esta materia. 			

GEOGRAFIA

2º Bachillerato

Description

Es una **materia de modalidad** de libre opción que puede cursarse también como **optativa**.

A quién va dirigida

Al alumnado de 2º de bachillerato de las **modalidades de Humanidades y Ciencias Sociales y General**, si bien puede ser interesante para el alumnado de la modalidad de Ciencias y Tecnología.

Qué se estudia

- **España, Europa y la globalización:** La geografía de España desde el punto de vista físico y humano, así como su integración geográfica en la UE y en el mundo.
- **La sostenibilidad del medio físico:** El medio natural, la diversidad de paisajes naturales, los climas, los ríos, la vegetación, el medio ambiente y su problemática.
- **La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial:** Estudia las actividades económicas y la población como los principales factores de transformación del territorio tanto en el ámbito rural como urbano.

El estudio consiste **no solo en su descripción y localización**, sino sobre todo en el **análisis y comprensión** de la diversidad geográfica que existe en España y en los **cambios producidos** en los sectores económicos a raíz de nuestra integración en el marco europeo y mundial. Los **nuevos retos y desafíos** que preocupan en el futuro desde todas las perspectivas fomentarán el desarrollo del pensamiento geográfico y la valoración de la geografía como saber aplicado.

Cómo se trabaja

Es una **materia aplicada**, se trabaja a través de ejercicios prácticos que se plantean como retos y problemas que nos ayudan a comprender la realidad de nuestro país con ayuda de instrumentos como: cartografía general y temática; diagramas de diversa naturaleza: barras, sectoriales, lineales, pirámides de población, climogramas; mapas del tiempo, tablas estadísticas; textos periodísticos, salidas de campo, fotografías de paisajes...

Las nuevas **Tecnologías de la Información Geográfica (TIG)** por sus características integradoras y potencial visual como fuente de información y recurso creativo se convierten en esta materia en una herramienta imprescindible.

Por qué cursar esta asignatura

- Porque es una materia que **me enseña a pensar y a razonar la realidad** que me rodea y a desarrollar **un pensamiento crítico** hacia los desequilibrios territoriales que existen en la actualidad en nuestro país.
- Porque **educando la mirada geográfica** podremos desarrollar el aprecio por el rico patrimonio paisajístico que atesora nuestro país y valorar su relación con Europa y el Mundo.
- Porque es el complemento ideal a la materia común de Historia de España.

Materia Optativa BIOLOGÍA

2º BACHILLERATO

Descripción

La biología es una disciplina cuyos avances se han visto acelerados notablemente en las últimas décadas, impulsados por una base de conocimientos cada vez más amplia y fortalecida. A lo largo de su progreso se han producido grandes cambios que han revolucionado el concepto de organismo vivo y el entendimiento de su funcionamiento.

Las aplicaciones de la biología han supuesto una mejora considerable de la calidad de vida humana al permitir, por ejemplo, la prevención y tratamiento de enfermedades que antaño dieztaban a las poblaciones, u otras de nueva aparición, como la COVID-19, para la cual se han desarrollado terapias y vacunas a una velocidad sin precedentes.

Además, existen otras muchas aplicaciones de las ciencias biológicas dentro del campo de la ingeniería genética y la biotecnología

A quién va dirigida

La Biología ofrece una formación avanzada, proporcionando al alumnado los conocimientos y destrezas esenciales para el trabajo científico y el aprendizaje a lo largo de la vida y sienta las bases necesarias para el inicio de estudios superiores relacionados con las Ciencias de la Salud principalmente.

Qué se estudia

«Las biomoléculas» está centrado en las moléculas orgánicas e inorgánicas que forman parte de los seres vivos.

«Genética molecular» incluye el mecanismo de replicación del ADN y el proceso de la expresión génica, relacionando estos con la diferenciación celular.

«Biología celular» comprende los tipos de células, sus componentes, las etapas del ciclo celular, la mitosis y meiosis y su función biológica.

«Metabolismo» trata de las principales reacciones bioquímicas de los seres vivos.

«Biotecnología» recoge los métodos de manipulación de los seres vivos o sus componentes para su aplicación tecnológica en diferentes campos, como la medicina, la agricultura, o la ecología, entre otros.

«Inmunología» está enfocado hacia el concepto de inmunidad, sus mecanismos y tipos, las fases de las enfermedades infecciosas y el estudio de las patologías del sistema inmunitario.

Cómo se trabaja

Apoyándose en diferentes formatos como gráficos, fórmulas, textos, informes o modelos, entre otros y requiere destrezas matemáticas, digitales y razonamiento lógico.

Por qué cursar esta asignatura

La elección voluntaria de la materia de Biología en esta etapa está ligada a inquietudes científicas y a la intención de realizar estudios terciarios en el campo biomédico. Por dichos motivos, es esencial para el alumnado de Bachillerato permitiéndole conectar el mundo molecular con el macroscópico, adquirir una visión global completa de los organismos vivos y desarrollar las destrezas necesarias para formular hipótesis y resolver problemas relacionados con las disciplinas biosanitarias.

Sería muy aconsejable acompañar esta materia de “Investigación y Desarrollo Científico” para ampliar y reforzar conceptos fundamentales de Biología de cara a la Evau.

<p>Materia Optativa FRANCÉS</p>		<p>BACHILLERATO</p>
<p>Descripción</p> <p>El francés es la lengua extranjera que más personas aprenden, después del inglés, y la octava lengua más hablada en el mundo. Es también el único idioma, junto con el inglés, que puede aprenderse en todos los países del mundo. Se habla francés en los cinco continentes. El francés es, a la vez, lengua de trabajo y lengua oficial en la ONU, en la Unión Europea, en la Unesco, en la OTAN, en el Comité Olímpico Internacional, en la Cruz Roja Internacional...</p>		
<p>A quién va dirigida</p> <p>A quienes apuestan inteligentemente por un futuro profesional y académico de calidad: conocer varios idiomas es jugar con ventaja.</p> <p>A quienes están interesados en participar en intercambios escolares con centros francófonos y en viajes culturales.</p> <p>A quienes quieren obtener los certificados oficiales de la Escuela Oficial de Idiomas (A1, A2, B1, B2, C1). O quieran prepararse para conseguir el DELF o el DALF de la <i>Alliance Française</i>.</p>		
<p>Qué se estudia</p> <p>La lengua y la cultura francesas.</p> <p>Se estudia la lengua francesa, que es una lengua próxima al español, lo que facilita su aprendizaje. Se puede alcanzar con rapidez un nivel suficiente para comunicarse en francés. Además, aprender francés ayuda a aprender otras lenguas.</p> <p>El francés es la lengua internacional de la cocina, la moda, el teatro, el arte visual, la danza y la arquitectura. El francés permite acceder, en versión original, a los grandes textos de la literatura francesa y francófona, pero igualmente al cine y a la música.</p>		
<p>Cómo se trabaja</p> <p>Desde un enfoque basado esencialmente en la comunicación, se trabajan y evalúan las cinco competencias lingüísticas establecidas en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita e interacción).</p> <p>En Bachillerato (optativa de 4 horas semanales), se trabaja mediante tareas dentro del nivel intermedio (B1), como corresponde a aquellos alumnos que hayan cursado esta optativa durante los cuatro cursos de la ESO. Con el fin de capacitar a los alumnos para la obtención del Certificado de la Escuela Oficial de Idiomas, mediante acceso libre a las pruebas de nivel intermedio, e incluso avanzado (B2), o para la obtención del DELF o el DALF de la <i>Alliance Française</i>.</p> <p>Los alumnos tendrán la posibilidad de participar en un intercambio con la localidad francesa de Mâcon (hermanada con Alcázar de San Juan).</p> <p>Y, además, quienes eligen esta optativa pueden realizar la prueba de idioma de la EVAU en francés.</p>		
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Por infinidad de motivos, pero destacamos principalmente que aprender francés facilita el acceso a programas educativos europeos como el Erasmus y permite realizar estudios en universidades francesas.</p> <p>Y porque en todos los países europeos se estudia más de un idioma. Hablar francés es una ventaja para multiplicar las posibilidades de encontrar un empleo en el mercado laboral internacional. El conocimiento del francés abre las puertas de las empresas francesas en Francia y en todos los países francófonos (Bélgica, Luxemburgo, Suiza, Canadá, el continente africano...).</p>		

Materia Optativa
GEOLOGÍA Y CIENCIAS
AMBIENTALES

2º BACHILLERATO

Descripción

Es una materia de la modalidad del Bachillerato de Ciencias y Tecnología que el alumnado podrá elegir para ampliar los conocimientos y destrezas relacionados con las disciplinas científicas del mismo nombre.

Desde Geología y Ciencias Ambientales se promueve el análisis de trabajos científicos para responder a cuestiones relacionadas con las ciencias geológicas y concienciar a través de la evidencia científica, sobre la importancia crucial de la adopción de un modelo de desarrollo sostenible como forma de compromiso ciudadano por el bien común

Se promoverán los estilos de vida sostenibles con un enfoque centrado en las aplicaciones cotidianas de los recursos de la geosfera y la biosfera y la importancia de su explotación y consumo responsables. Además, se fomentará la participación del alumnado en iniciativas locales relacionadas con la sostenibilidad

A quién va dirigida

Esta materia contribuye a trabajar la competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

Qué se estudia

«Experimentación en Geología y Ciencias Ambientales» trabaja de forma práctica las destrezas necesarias para el trabajo científico en ciencias geológicas y ambientales y para la valoración de la importancia y contribución de estas al desarrollo de la sociedad.

«La tectónica de placas y geodinámica interna» comprende los movimientos de las placas litosféricas, sus causas y su relación con los procesos geológicos internos, las deformaciones que originan y la vinculación entre estos, las actividades humanas y los riesgos naturales.

«Procesos geológicos externos» recoge los diferentes tipos de modelado del relieve, los factores que los condicionan y los riesgos naturales derivados de la confluencia, en el espacio y el tiempo, de ciertas actividades humanas y determinados procesos geológicos externos.

«Minerales, los componentes de las rocas» está centrado en la clasificación de los minerales, su identificación basándose en sus propiedades y sus condiciones de formación.

«Rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas» complementa al bloque anterior y se dedica al análisis y clasificación de las rocas según su origen; los procesos de formación de los diferentes tipos de rocas y de la composición de estas, así como a la relación entre los procesos tectónicos y las rocas que originan.

«Recursos minerales y energéticos» trata sobre los principales recursos geológicos (minerales, rocas, agua y suelo) y biológicos, su utilización cotidiana y relevancia, los problemas medioambientales derivados de su uso y explotación y la importancia de su aprovechamiento y consumo sostenibles.

Cómo se trabaja

Debido a su naturaleza científica, el enfoque de trabajo de esta materia será eminentemente práctico y conectado con la realidad fomentándose la concienciación medioambiental poniendo el foco en los recursos y patrimonio geológicos y en la importancia de su explotación sostenible a través del consumo responsable, materializado en acciones cotidianas.

Se plantearán experiencias de laboratorio, trabajo de campo y, en definitiva, las metodologías propias de las ciencias geológicas y ambientales, fomentando la observación, la curiosidad, y la colaboración, utilizando recursos variados, incluyendo las tecnologías digitales, observando el entorno natural, de forma directa o a través de información en diferentes formatos (fotografías, imágenes de satélite, cortes, mapas hidrográficos, geológicos y de vegetación, entre otros) para analizar el uso de recursos en objetos cotidianos, como los teléfonos móviles, y valorar así su importancia. Además, promueve la reflexión sobre los impactos ambientales de la explotación de los recursos, la problemática de su escasez y la importancia de su gestión y consumo responsables.

[Por qué cursar esta asignatura](#)

Se contribuirá a formar una ciudadanía crítica que ayudará con sus acciones a prevenir o reducir los riesgos naturales y las pérdidas ecológicas, económicas y humanas que estos conllevan.

Hª DEL ARTE 2º Bachillerato

Descripción

Es una **materia de modalidad** de libre opción que puede cursarse también como **optativa**.

A quién va dirigida

Principalmente al alumnado de 2º de bachillerato de la modalidad **de Humanidades y Ciencias Sociales y General**, aunque también puede ser interesante para el alumnado del bachillerato Científico y Tecnológico que deseen orientar su formación universitaria hacia carreras como Arquitectura, por ejemplo.

Qué se estudia

En la materia se abordará un análisis histórico artístico de las principales manifestaciones desde la Antigüedad clásica hasta la actualidad. Los contenidos se organizan en torno cuatro bloques que se trabajarán de manera simultánea en todos los estilos artísticos:

1. Aproximación a la Historia del Arte

Evolución en el tiempo del lenguaje artístico como medio de expresión de la sociedad de cada época, así como el vocabulario y la terminología específicos que el alumnado debe saber utilizar para realizar un comentario histórico artístico de cada obra.

2. El Arte y sus funciones a lo largo de la Historia

Estudio de la obra de arte en su contexto para analizar los factores históricos (políticos, sociales, económicos e ideológicos) que intervienen en el proceso de su creación, junto con la subjetividad de los artistas que dotan a la obra de un carácter único.

3. Dimensión individual y social del Arte

Identificación de los elementos visuales, icónicos y simbólicos presentes en todas las obras y que definen la identidad individual y colectiva de una sociedad.

4. Realidad, espacio y territorio en el Arte

Percepción del Arte como representación y reflejo de la realidad con técnicas como el dominio de la perspectiva en pintura o el urbanismo en arquitectura.

Cómo se trabaja

Esta materia **es fundamentalmente visual**, y se trabajará a través de imágenes sobre las que se aplicarán el análisis, la interpretación y la valoración personal argumentada en base a los conocimientos adquiridos.

Por qué cursar esta asignatura

- Porque desarrolla una sensibilidad que permite desarrollar valores muy sólidos.
- Porque ayuda al aumento de la concentración.
- Porque permite el desarrollo de estructuras de pensamiento complejas que nos ayudan mejor a entender el pasado y presente. □ Porque fomenta el desarrollo de la creatividad.
- Porque promueve la tolerancia.
- Porque aumenta la confianza y auto concepto del individuo.

Materia Optativa
Investigación y Desarrollo
Científico

2º BACHILLERATO

Descripción

En la sociedad actual multitud de aspectos están relacionados con la actividad científica, tanto en campos sanitarios como tecnológicos o divulgativos. Esta materia ofrece al alumnado una formación básica en las cuatro disciplinas científicas fundamentales. De hecho, en el desarrollo de la investigación como actividad laboral, los científicos y científicas relacionan conocimientos, destrezas y actitudes de todas las disciplinas, para enriquecer sus estudios y contribuir, de forma más eficiente, al progreso de la sociedad. La materia de Investigación y Desarrollo Científico pretende, entre otras finalidades, desarrollar en el alumnado el pensamiento científico.

A quién va dirigida

A esta materia podrán acceder diferentes perfiles de estudiantes, con distintas formaciones previas en ciencias, por lo que la adquisición de sus aprendizajes esenciales se construirá a partir del conocimiento de las ciencias básicas que todo alumno y alumna ha adquirido durante la Educación Secundaria Obligatoria pero sobre todo está indicado para el alumnado que vaya a cursar Biología, ya que complementa los contenidos de esta materia de cara a estudios posteriores relacionados con Ciencias de la Salud.

Qué se estudia

En el primer bloque de saberes «Procedimientos de trabajo en el laboratorio», se tratan los aspectos básicos de la actividad científica general, como el uso de las metodologías científicas para la experimentación (incluyendo los instrumentos necesarios y sus normas de uso) la utilización adecuada del lenguaje científico y de las herramientas matemáticas pertinentes, entre otros. Se trata de un bloque introductorio que, lejos de pretender ser tratado de manera teórica, busca desarrollar destrezas prácticas, útiles para el resto de los bloques.

En el segundo bloque «Aplicaciones de la ciencia en la conservación del medio ambiente», se hace una aproximación al estudio del medioambiente, encaminado a la concienciación del alumnado sobre la necesidad de adoptar un modelo de desarrollo sostenible y a la promoción de la salud.

En el tercer y cuarto bloque «Avances en biomedicina» y «La revolución genética», se abordan aspectos relacionados con la biotecnología y sus implicaciones en la investigación médica, además de técnicas de ingeniería genética y su repercusión en la sociedad. Estos dos bloques también se estudia de manera teórica en Biología, por lo que es el complemento perfecto.

En los dos últimos bloques «Investigación, Desarrollo e Innovación» y «Proyecto e investigación», se busca que el alumno o la alumna implemente todo lo aprendido anteriormente, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y prácticas de laboratorio, que incentiven su autonomía y capacidad de innovación.

Cómo se trabaja

Desarrollando el método científico y su aplicación en actividades laborales. Realizando trabajo experimental en el laboratorio, utilizando recursos digitales y técnicas básicas de laboratorio.

Diseñando la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos científicos, seleccionando los instrumentos necesarios que den respuesta objetiva a preguntas concretas e hipótesis planteadas.

Realizando experimentos y toma de datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos científicos, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, con corrección y precisión.

Interpretando y analizando los resultados obtenidos en un proyecto de investigación, mediante las herramientas matemáticas y tecnológicas pertinentes y necesarias, elaborando conclusiones razonadas y fundamentadas o certificando la imposibilidad de hacerlo.

Por qué cursar esta asignatura

Es fundamental para adquirir las habilidades necesarias de trabajo en el laboratorio desarrollando el método científico mediante la experimentación y complementar los contenidos estudiados en Biología para su posterior aplicación en los estudios posteriores relacionados con las Ciencias de la Salud principalmente.

<p>Materia</p> <p>RELIGIÓN CATÓLICA</p>	 <p>Fotos de actividades Departamento de Religión</p> <p>Para ver presentación: Hacer doble click sobre la imagen</p>	<p>1º</p>	<p>BACHILLERATO</p>
<p>Descripción</p> <p>El estudio de la Religión es un instrumento necesario para que los jóvenes crezcan en el conocimiento de todo lo que significa su fe, a la par que van desarrollando sus saberes en otros campos. Comprenderán que creer en Dios ilumina las preguntas más profundas que ellos mismos llevan en el alma y que Jesucristo es la Revelación plena del misterio de Dios y del camino del ser humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entenderán la cultura en la que viven, cuyos valores y expresiones artísticas y de todo orden hunden sus raíces en la fe cristiana. ➤ Aprenderán a valorar lo bueno que hay en otras religiones y a respetar la dignidad sagrada de todos los hombres, creyentes o no. ➤ Adquirirán una visión armónica del mundo y de la vida humana que les capacitará para ser personas más felices y ciudadanos más libres y responsables, constructores de verdadera convivencia y de una sociedad en paz. ➤ Contempla las exigencias de una educación integral la cual abarca todos los niveles de la persona (físico, psicológico, intelectual, estético, social, moral y religioso). ➤ No evalúa la fe, ni es una catequesis, es una enseñanza fundamental para entender la cultura occidental que la propia religión de forma coyuntural ha originado. 			
<p>A quién va dirigida</p> <p>A todo el alumnado que curse estudios en 1º de Bachillerato.</p> <p>Ofertada por el centro, propone una formación clave y esencial para comprender nuestra cultura y constituye una formación integral añadida frente a la inexplicable ausencia de contenidos académicos a los que tendrían derecho el alumnado que no opte por cursarla.</p> <p>Son dos horas semanales y no tiene continuidad en 2º de Bachillerato.</p> <p>También cubre un derecho fundamental en la decisión de los padres a la hora de elegirla para sus hijos, derecho que contempla nuestra Constitución dentro del marco legal que ofrece un Estado aconfesional, como lo es, el de nuestro país.</p>			

Qué se estudia

La ERE, **matriz cultural**. Nuestra historia y nuestra cultura están conformadas por creencias, símbolos y valores del cristianismo. Conocerlo de un modo sistemático posibilita la comprensión e interpretación de otras disciplinas como el arte, la literatura, la música, el cine, las fiestas y tradiciones. El patrimonio cultural de España y de Occidente se ha ido construyendo, a lo largo de los siglos, en diálogo permanente y recíproco con la fe cristiana.

La ERE, **oferta de sentido**. Porque ante todo, propone un modelo humano de referencia para todos los hombres y mujeres: Jesucristo, como fuente de vida que capacita a la persona para una humanidad más plena. Aporta una educación integral porque orienta sobre la raíz y meta de todo lo humano, capacita para el análisis y la valoración crítica y es fundamental para la convivencia en paz y el desarrollo de la justicia.

La ERE, **fuentes de valores**. El mensaje cristiano revela el sentido de la dignidad absoluta del ser humano, el ideal de hombre nuevo que surge del Evangelio y contribuye desde la fe o sin ella a promover los valores de la convivencia, del respeto mutuo, del pluralismo, de la tolerancia..., que son la base ética de una sociedad compleja como lo es la nuestra.

La ERE, sale al encuentro de las demás religiones: Ecumenismo (CV II) y de la Multiculturalidad (Sociología).

Cómo se trabaja

- Dentro del aula, las explicaciones se complementan con las nuevas tecnologías (TIC) que hacen los contenidos más atractivos y didácticos.
- El respeto mutuo es un factor fundamental para el desarrollo de la clase a lo largo del curso.
- Para conseguir del alumnado el grado necesario en la consecución de los objetivos programados por el departamento, se realizan trabajos individuales y colaborativos; se proyectan cortos, documentales y alguna película, con sus respectivos guiones didácticos o propuestas de reflexión y debate (complemento esencial en la asimilación de los contenidos).
- Las fichas de trabajo se realizan al acabar cada unidad didáctica y, el proceso de enseñanza aprendizaje, se evalúa al finalizar cada una de ellas con el objetivo de construir líneas de actuación que mejoren progresivamente los resultados.
- La reflexión de textos y cortos, previamente seleccionados, es la herramienta fundamental utilizada para que su desarrollo intelectual y emocional (tan esencial en estas edades) les ayude a enfrentarse con mayor madurez a su futuro más inmediato.
- Se les oferta actividades extraescolares como son las excursiones culturales (Roma, Sevilla, Fátima...) que, unidas a las actividades solidarias (complementarias), les ayude a conseguir comprender la dimensión cultural y humanizadora de una materia que trabaja y prioriza la educación en valores.

Por qué cursar esta asignatura

Por su dimensión cultural e histórica, por su dimensión ético-moral, por su dimensión humanizadora y por su dimensión teológica y científica, todo ello proyectado con un enfoque didáctico y actual.

Sus propuestas son cualitativamente trascendentes y vivas, realizadas en la persona del mismo Jesucristo, por lo cual puede dar respuesta al sentido último de la vida.

Su aprendizaje introduce al alumno en una cosmovisión del mundo, de la vida y del ser humano, enriquecidas por un Mensaje atemporal que respalda la Escritura, la Tradición y el Magisterio de la Iglesia.

Es una formación exigida en numerosas universidades católicas y pontificias donde, numerosos estudiantes, realizan sus estudios de grado; y una garantía, para no pocos empresarios, a la hora de contratar a su personal laboral.

Los padres tienen derecho a una formación religiosa y moral para sus hijos de acuerdo con sus propias convicciones (Constitución Española, Art. 27.3).

Recomiendo que vean los siguientes cortos realizados por la Conferencia Episcopal Española y que plasman de forma más didáctica y breve todo lo comentado en este documento:

<https://youtu.be/P5l-Raqnjv8>

<https://www.youtube.com/watch?v=32As9i9-CVc>

Materia	Italiano	Bachillerato
<p>Descripción</p> <p>Curso integral de lengua y cultura italiana programado según los niveles progresivos de competencias A1, A2, B1, B2, etc. Se imparte en Bachillerato.</p> <p>Se trabaja para la preparación de la prueba EVAU para aquellos alumnos que optan por esta materia para las pruebas oficiales de acceso a la Universidad.</p>		
<p>A quién va dirigida</p> <p>A estudiantes que quieran aprender y dominar una lengua moderna europea y conocer la cultura italiana.</p>		
<p>Qué se estudia</p> <p>Se trata de una materia básicamente lingüística pero que incorpora también conocimientos culturales adquiridos no sólo en el aula, con el material corriente (libro, textos, escuchas, vídeos, juegos didácticos), sino además con un viaje cultural a Italia y un intercambio programados.</p>		
<p>Cómo se trabaja</p> <p>El aprendizaje de esta lengua es eminentemente práctico, es decir, orientado a adquirir una competencia comunicativa real con los hablantes de este idioma. El propósito del profesorado es que, desde el primer día, el alumnado hable en esta lengua, en cada sesión, e interactúe con sus compañeros según la lógica progresión del curso, además de escuchar y ver material audiovisual, también a diario, con el objeto de avanzar en la competencia lingüística.</p> <p>Hay programado, además, como ya se ha dicho, un viaje de estudios a Italia con el fin de contrastar y completar los conocimientos adquiridos en el aula, así como un intercambio con alumnos de un centro de la ciudad de Siena.</p> <p>Igualmente, se promueven actividades de eTwinning para practicar la lengua y establecer contacto con otros centros europeos.</p>		
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Conocer el idioma es esencial para comprender muchos aspectos del apasionado estilo de vida italiano.</p> <p>El italiano es una lengua romance, parecida al español, de manera que su aprendizaje <i>resulta relativamente fácil</i>. La peculiaridad del idioma italiano radica en su <i>musicalidad</i> y en su tono melódico y suave. Es también un idioma de encuentro con una <i>cultura cercana y atractiva</i>.</p> <p>El italiano es probablemente el idioma más vinculado al mundo del arte y de la cultura. Puedes encontrar influencia italiana en todas las áreas relevantes de la vida y la cultura: desde la pintura, las artes o la arquitectura hasta la literatura, la moda, la música y la gastronomía.</p> <p>Es uno de los idiomas oficiales de la Unión Europea y sus instituciones, y es hablado por más de 125 millones de personas no sólo en Italia, sino también en Suiza, San Marino, Ciudad del Vaticano, Malta y en algunas zonas de Croacia y Eslovenia.</p>		

Materia	LITERATURA UNIVERSAL	1º	BACHILLERATO
<p>Descripción</p> <p>Asignatura optativa para los alumnos de primero de Bachillerato. Se desarrolla en cuatro horas semanales y pretende acercar al alumnado a la literatura universal de todos los tiempos.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Alumnos de cualquier modalidad de Bachillerato a los que les gusta la lectura, alumnos que se interesan por otras culturas, alumnos que desean conocer vida y obra de Shakespeare, el mito del rey Arturo y el primer caballero, el erotismo de los cuentos del Decamerón, personajes universales como Hamlet, madame Bovary o Gregorio Samsa, o las interesantes y conflictivas vidas de Rimbaud y Verlaine, poemas que encenderán nuestro espíritu como “Oh capitán, mi capitán”, “If” o “Te deseo”.</p> <p>Es importante que estés dispuesto a leer: la lectura de obras completas es una parte fundamental de la asignatura.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <p>La literatura mundial desde sus orígenes hasta nuestros días: se estudian fundamentalmente las literaturas inglesa, francesa, italiana y norteamericana y se establece una comparación con la literatura española. Además, se relacionan literatura y otras Bellas Artes: el cine, la música y la pintura.</p>			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>A través de esquemas de los distintos temas, elaboración de cuadros comparativos, visionado de películas y realización de trabajos o pruebas sobre dichas películas; lectura de libros significativos de distintas épocas y literaturas, comentarios sencillos sobre textos propuestos, audición de música, visionado de pinturas relacionadas con la literatura, realización de proyectos de investigación utilizando diferentes herramientas TIC, exposiciones orales... Se valorará sobre todo el trabajo diario, el conocimiento de las obras literarias leídas y la realización de los distintos proyectos y actividades.</p>			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Porque es una asignatura diferente: propone el placer estético de gozar con las historias que se leen en los libros o se ven en el cine, con la música que nos transporta a otros lugares y épocas, con el diálogo entre los alumnos sobre el argumento de una novela, sobre las emociones ante un poema...</p>			

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

1º Bachillerato

Description

Es una **materia de modalidad** de libre opción que puede cursarse también como **optativa**.

A quién va dirigida

Al alumnado de 1º de bachillerato de las **modalidades de Humanidades y Ciencias Sociales y General**, si bien puede ser interesante para el alumnado de la modalidad de Ciencias y Tecnología.

Qué se estudia

- **La evolución social, política y económica** de Europa desde el Siglo XVIII hasta nuestros días
- **El cambio de las ideas y las mentalidades** desde la Ilustración, el Liberalismo y los Nacionalismos, el Movimiento Obrero, la Guerra Fría y la Globalización
- **Las Revoluciones que cambiaron el Mundo y las Guerras que marcaron a varias generaciones**

Cómo se trabaja

Es una materia que combina la práctica con nuevas tecnologías con los instrumentos clásicos de estudio de la Historia (comentarios de textos, mapas, gráficos...) para, a través de ello, afianzar el conocimiento que sobre cada aspecto o etapa se adquiere. Se usan estas herramientas además como técnica de estudio, con el fin de reforzar la capacidad de síntesis. Es importante además el inicio en la técnica de investigación histórica, base para el método científico de investigación.

Por qué cursar esta asignatura

- Porque es una materia que **me enseña a pensar y a razonar la actualidad**
- Porque permite desarrollar **un pensamiento crítico** hacia los acontecimientos que nos afectan.
- Porque es continuación de la Geografía de Historia cursada en 4º de ESO, aunque trata con mayor profundidad los hechos de la Historia Contemporánea
- Porque es el complemento ideal a la materia común de Historia de España.

Materia	GRIEGO I	1º	Bachillerato
<p>Descripción</p> <p>Materia troncal de opción para alumnado de 1º Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Al alumnado que sea de humanidades y preferentemente que estudie Latín y que tenga interés por la lengua, por los idiomas y por la cultura griega (y por tanto mediterránea). También va dirigida a todos aquellos que manifiesten interés por los diferentes aspectos de la cultura griega: historia, arte, literatura, teatro, etc.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <p>Especialmente se estudia la lengua griega clásica. En 1º de Bachillerato se realiza un estudio gramatical, morfológico y sintáctico, básico para poder traducir textos clásicos griegos de dificultad media-baja. Igualmente se estudian diversos temas culturales, desde la historia de Grecia a sus costumbres y creencias, para enmarcar los textos que hay que traducir.</p>			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>En 1º de Bachillerato se procede a un estudio bastante sistemático de la gramática (morfología), y también se traducen oraciones y textos, apoyándonos, en lo posible, en textos griegos adaptados. Los temas culturales se estudian de diversas formas: se visionan películas, se exponen diapositivas o PowerPoint sobre temas de arte, se leen fragmentos de obras, se memorizan datos históricos, se hacen trabajos sobre autores dramáticos, etc.</p>			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Se trata de una materia que da un conocimiento excepcional de las lenguas flexivas y es una base esencial del castellano y de las lenguas que nos rodean, así como de la cultura mediterránea y europea en general, y del surgimiento de la ciencia occidental.</p>			

Materia	GRIEGO II	2º	Bachillerato
<p>Descripción</p> <p>Materia troncal de opción para alumnos de 2º Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Al alumnado que sea de humanidades, que haya estudiado Griego I y preferentemente que estudie Latín y que tenga interés por la lengua, por los idiomas y por la cultura griega (y por tanto mediterránea). También, como en 1º de Bachillerato, va dirigida al alumnado que tenga interés por la cultura griega como cuna de la cultura occidental: historia, arte, literatura, teatro, etc</p>			
<p>Qué se estudia</p> <p>En 2º de Bachillerato se completa la gramática que quedó sin estudiar en el curso anterior, y se traducen textos de autores griegos de un nivel medio de dificultad, pero superior respecto al curso pasado. En cuanto a cultura, se estudian los géneros literarios, con los autores y obras más importantes de épica, lírica, tragedia, comedia, historiografía y oratoria.</p>			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>En 2º de Bachillerato el trabajo se basa sobre todo en traducción de textos, y a partir de ellos se trabaja sintaxis y algo de morfología y fonética. El estudio de los géneros se realiza proporcionando a los alumnos resúmenes y esquemas con características, autores y obras.</p>			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Como en 1º de Bachillerato, nos encontramos ante una materia que da un conocimiento excepcional de las lenguas flexivas y es una base esencial del castellano y de las lenguas que nos rodean, así como de la cultura mediterránea y europea en general, y del surgimiento de la ciencia occidental</p>			

Materia	LATÍN I	1º	Bachillerato
<p>Descripción</p> <p>Se trata de una materia troncal general en el itinerario de humanidades dentro del Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales. Esta asignatura aporta las bases lingüísticas, históricas y culturales precisas para entender aspectos esenciales de la civilización occidental, permite una reflexión profunda sobre la lengua castellana y contribuye eficazmente al aprendizaje de las lenguas modernas de origen romance, o de otras influidas por el latín.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Al alumnado que pretenda a hacer el bachillerato de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales en el itinerario de humanidades.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <p>Principalmente los fundamentos fonéticos, fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina; se inicia la interpretación y traducción de textos escritos originalmente en latín de dificultad progresiva. Además, se trabaja el reconocimiento de elementos de la lengua latina que han evolucionado o que permanecen en nuestra lengua. También se identifican y valoran las principales aportaciones de la civilización romana en nuestro entorno y nuestra cultura. Por último, se invita a apreciar la contribución del mundo romano en su calidad de sistema integrador de diferentes corrientes de pensamiento y actitudes éticas y estéticas que conforman el ámbito cultural europeo.</p>			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>Es importante señalar que, aunque hay algunos alumnos que tienen conocimientos de la materia, ya que dieron latín en 4º E.S.O., el estudio en Bachillerato se empieza desde cero. Además, se realizan actividades de carácter práctico: ejercicios de retroversión y traducción, y actividades de naturaleza teórica (de gramática, de fonética, etc.), que no son sino herramientas para la práctica. Por último, se programan actividades de contexto: acercamiento al mundo y la cultura latina, lecturas de textos variados, etc.</p>			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Si el alumnado ha decidido cursar bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales en el itinerario de humanidades, esta materia es imprescindible, ya que nos va a aportar una serie de conocimientos que nos hará más fácil el estudio de otras materias (castellano, inglés, francés, filosofía, historia, arte,...)... Además, es una puerta de acceso a diferentes grados como los de traducción, filología, derecho, etc</p>			

Materia	LATÍN II	2º	Bachillerato
<p>Descripción</p> <p>Se trata, como ya está explicado en la asignatura de 1º, de una materia troncal general en el itinerario de humanidades dentro del bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales en la que se hace hincapié en la traducción de textos latinos al castellano, en la composición y derivación desde palabras latinas, en la evolución de palabras latinas al castellano, así como en el estudio de la literatura latina.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Al alumnado que pretenda a hacer el bachillerato de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales en el itinerario de humanidades, y a quienes hayan cursado latín en primero de bachillerato.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La identificación y el análisis en textos originales de los elementos de la morfología regular e irregular de la sintaxis de la oración simple y compuesta. 2. La traducción de textos latinos de cierta dificultad graduada, de rango superior a los de 1º de Bachillerato 3. La aplicación de las reglas de la evolución fonética del latín a las lenguas romances. 4. La literatura latina. 			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>La mecánica de las clases continúa la que se inició en 4º de ESO y, luego, se desarrolló en 1º de Bachillerato; lógicamente, se amplía y se profundiza tanto en la adquisición de herramientas (aprender a aprender la lengua latina) como en su práctica. Con tal fin:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Se repasa y amplía la parte teórica, a lo largo del primer trimestre b. Se da prioridad a los ejercicios de carácter práctico durante los dos siguientes trimestres. c. Se introducen nuevos ámbitos de conocimiento, tales como la literatura latina. 			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Como ya se ha explicado en la información de 1º, si el alumnado ha decidido cursar bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales en el itinerario de humanidades, esta materia es imprescindible, ya que nos va a aportar una serie de conocimientos que nos hará más fácil el estudio de otras materias (castellano, inglés, francés, filosofía, historia, arte,...)... Además, es una puerta de acceso a diferentes grados como los de traducción, filología, derecho, etc . Si ya en 1º de Bachillerato elegimos esta materia y nos pareció interesante, parece lógico que volvamos a ella en este curso. Nunca nos arrepentiremos: ¡Cuanto más la conozcamos, más queremos seguir conociéndola!</p>			

Materia	LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL	1º	Bachillerato
<p>Descripción</p> <p>Esta materia proporciona al alumnado una formación que le permite desarrollar sus habilidades perceptivas para identificar los elementos que forman parte de las obras musicales y, a partir de ahí, profundizar en su comprensión global. Esto implica examinarlas desde un punto de vista crítico y estético, estableciendo relaciones entre la propuesta musical y el contexto histórico-social en el que fue creada. Además, la materia permite descubrir aspectos relacionados con la incidencia de la música en el oyente y su utilización como medio terapéutico o su uso en combinación con otras manifestaciones artísticas.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Se dirige al alumnado que curse 1º como una materia optativa dentro de cualquier modalidad de Bachillerato.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <ul style="list-style-type: none"> - La comparación como técnica analítica. - Técnicas de análisis de audición y de partituras. - Técnicas para el análisis del contexto de creación. El pensamiento de la persona creadora, los condicionantes contextuales y la interpretación de la obra. - Comentarios y críticas musicales. - Recursos digitales para la investigación, la composición y la difusión musical. - Derechos de autor y propiedad intelectual. - Las características sonoras y estilísticas de la música desde la Edad Media hasta la actualidad. Evolución organológica. - Las formas y los géneros musicales desde la Edad Media hasta la actualidad. - Uso de la música con fines terapéuticos. 			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>La forma de trabajar en nuestro departamento de música y para cualquiera de las materias que impartimos tanto en ESO como en Bachillerato siempre es activa y participativa. En nuestras sesiones semanales siempre programamos como mínimo un 70% a 80% de las clases para que se realicen de forma práctica, a través de visionados de videos musicales, coreografías, practica de instrumentos musicales tanto reales como digitales, uso de dispositivos móviles y también utilizamos la informática para trabajar la edición de partituras y de sonido.</p> <p>Completa la materia el descubrimiento de los usos que se hacen de la música para, de forma consciente, influir en el oyente, ya sea con fines terapéuticos o con otra funcionalidad vinculada a su utilización en ámbitos no estrictamente musicales.</p>			

Hacemos trabajo cooperativo donde todo el alumnado tiene una participación e importancia fundamental. Participamos en proyectos activos de montajes de obras y proyectos colaborativos.

Por qué cursar esta asignatura

La música constituye un elemento de gran valor en la vida de las personas. Favorece el desarrollo integral del alumnado. Cursar música en esta etapa de la adolescencia es muy importante pues desarrolla la sensibilidad y capacidad crítica.

En el departamento de música intentamos en todo momento que el alumnado consiga un grado de autonomía que posibilite la participación activa en diferentes actividades musicales.

La interiorización de los aprendizajes de la materia, a partir del reconocimiento y la reproducción de patrones musicales, ya sean melódicos, rítmicos, armónicos o formales, permite al alumnado contar con recursos aplicables a procesos de creación o improvisación de obras sencillas, generando nuevas ideas sonoras. En su desarrollo, se presta especial atención, por un lado, a las posibilidades que ofrecen las tecnologías digitales destinadas a la composición musical; y por otro, a los beneficios educativos derivados de la organización de proyectos creativos grupales en los que el alumnado planifica, aporta ideas, respeta las opiniones de los demás y asume diferentes funciones.

Materia	HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA	2º	Bachillerato
<p>Descripción</p> <p>La materia de Historia de la Música y de la Danza proporciona al alumnado una visión global de la evolución de ambas, estableciendo vínculos con los contextos en que fueron creadas. Introduce, así, al alumnado en el descubrimiento de los periodos en los que tradicionalmente se ha clasificado la evolución histórica de la música y la danza, desde la Antigüedad clásica hasta nuestros días, abordando los diferentes modos de concebir la creación musical y dancística que, en gran medida, han discurrido de forma conjunta a lo largo del tiempo. De esta forma, el alumnado podrá identificar las características de la música y de la danza para comprender su evolución y establecer asociaciones con otras manifestaciones artísticas, enriqueciendo su repertorio cultural.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Se dirige al alumnado que curse como una materia optativa dentro de cualquier modalidad de 2º de Bachillerato.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementos de la música y de la danza: identificación y análisis. - Rasgos que definen la música y la danza de diferentes períodos históricos, tanto auditiva como visualmente. - Aspectos socioculturales de la recepción artística. Evolución de los formatos. El público. Normas de comportamiento en la recepción y participación en actividades musicales. - Estrategias de escucha, visionado y análisis de textos y partituras. - Factores culturales, sociales, económicos y políticos que inciden en la creación musical. Función social de la música y de la danza. - Características y evolución, tanto estética como estilística, de la música y de la danza, a lo largo de la historia. - Principales corrientes, escuelas, autores, intérpretes y obras representativas de la música y de la danza, desde la Antigüedad clásica hasta nuestros días. - Uso de las tecnologías digitales en la difusión de la música y de la danza. Reseñas, comentarios y críticas musicales. Derechos de autor y propiedad intelectual. - Técnicas sencillas de interpretación de obras adaptadas o fragmentos musicales representativos del repertorio musical. - Repertorio vocal, instrumental y de danza, de diferentes épocas, de la música culta occidental. 			

Cómo se trabaja

La forma de trabajar en nuestro departamento de música y para cualquiera de las materias que impartimos tanto en ESO como en Bachillerato siempre es activa y participativa. En nuestras sesiones semanales siempre programamos como mínimo un 70% a 80% de las clases para que se realicen de forma práctica, a través de visionados de videos musicales, coreografías, practica de instrumentos musicales tanto reales como digitales, uso de dispositivos móviles y también utilizamos la informática para trabajar la edición de partituras y de sonido.

Completa la materia el descubrimiento de los usos que se hacen de la música para, de forma consciente, influir en el oyente, ya sea con fines terapéuticos o con otra funcionalidad vinculada a su utilización en ámbitos no estrictamente musicales.

Hacemos trabajo cooperativo donde todo el alumnado tiene una participación e importancia fundamental. Participamos en proyectos activos de montajes de obras y proyectos colaborativos.

Por qué cursar esta asignatura

La música constituye un elemento de gran valor en la vida de las personas. Favorece el desarrollo integral del alumnado. Cursar música en esta etapa de la adolescencia es muy importante pues desarrolla la sensibilidad y capacidad crítica.

En el departamento de música intentamos en todo momento que el alumnado consiga un grado de autonomía que posibilite la participación activa en diferentes actividades musicales.

La interiorización de los aprendizajes de la materia, a partir del reconocimiento y la reproducción de patrones musicales, ya sean melódicos, rítmicos, armónicos o formales, permite al alumnado contar con recursos aplicables a procesos de creación o improvisación de obras sencillas, generando nuevas ideas sonoras. En su desarrollo, se presta especial atención, por un lado, a las posibilidades que ofrecen las tecnologías digitales destinadas a la composición musical; y por otro, a los beneficios educativos derivados de la organización de proyectos creativos grupales en los que el alumnado planifica, aporta ideas, respeta las opiniones de los demás y asume diferentes funciones.

MATEMÁTICAS I



Descripción: Es una materia específica de la modalidad de Bachillerato de Ciencias y Tecnología, obligatoria en 1º de Bachillerato para todos los alumnos que cursen dicha modalidad.

Las Matemáticas I proporcionan una formación fundamentada, profunda y útil que permite desenvolverse con agilidad en otros campos del saber, especialmente teniendo en cuenta las necesidades concretas de otras materias del ámbito científico-tecnológico que se cursan de forma paralela. Esta materia contribuye al desarrollo de las capacidades recogidas en los objetivos generales de la etapa, especialmente en aquellas orientadas al conocimiento científico-tecnológico.

A quién va dirigida: Al alumnado interesado en realizar estudios superiores directamente relacionados con las Ciencias y la Tecnología que requieren un conocimiento amplio y profundo de las matemáticas (matemáticas, física, química, biología, farmacia, arquitectura y edificación, informática, ingenierías...)

Qué se estudia: Se estudian contenidos de los bloques de números, álgebra, geometría plana, trigonometría, análisis de funciones y probabilidad.

Cómo se trabaja: Las Matemáticas I se desarrollan mediante la resolución de ejercicios y problemas, la investigación y el análisis matemático de situaciones relacionadas con las ciencias y la tecnología; profundizando, además, en los procedimientos algebraicos, geométricos, analíticos y estadísticos, incorporando contextos matemáticos, científicos y tecnológicos, así como el uso de herramientas digitales.

Observación: Es conveniente que el alumnado que tenga dudas a la hora de elegir, consulte a su profesor de matemáticas del curso actual.

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES I



Descripción: Es una materia propia de modalidad en 1º de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales. El alumnado que opte por dicha modalidad cursará, en primero, a su elección, Latín I o Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I. Las Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I proporcionan una formación fundamentada y útil que permite entender los métodos y procedimientos utilizados en otras materias del ámbito de las ciencias sociales, la economía, la gestión y administración de empresas que se cursen de forma paralela. Esta materia contribuye al desarrollo de las capacidades recogidas en los objetivos generales de la etapa, especialmente en aquellas orientadas al conocimiento de las Ciencias Sociales. Así mismo desarrolla competencias como la comunicación lingüística, la autonomía y el espíritu emprendedor.

A quién va dirigida: Al alumnado interesado en realizar estudios superiores directamente relacionados con las Ciencias Sociales, que requieran un conocimiento general de las matemáticas (pedagogía, psicología, sociología, magisterio, ADE,...).

Qué se estudia: Se estudian de manera más profunda contenidos de los bloques de álgebra, matemática financiera, análisis de funciones, estadística y probabilidad.

Cómo se trabaja: Las Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales se desarrollan mediante la resolución de ejercicios y problemas, la investigación y el análisis matemático de situaciones de la vida cotidiana relacionadas con las ciencias sociales; profundizando, además, en los procedimientos algebraicos, analíticos y estadísticos, incorporando, además herramientas digitales.

Observación: Es conveniente que el alumnado que tenga dudas a la hora de elegir una u otra materia, consulte a su profesor de matemáticas del curso actual.

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II



Descripción: Es una materia propia de modalidad en 2º de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales. El alumnado de dicha modalidad cursará, en segundo, a su elección, Latín II o Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II (teniendo en cuenta que si no ha cursado la materia con la misma denominación en 1º, tendrá que cursarla como materia pendiente en 2º).

Las Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II también se pueden cursar en 2º en la modalidad de Bachillerato de Ciencias y Tecnología.

Las Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II proporcionan una formación fundamentada y útil que permite entender los métodos y procedimientos utilizados en otras materias del ámbito de las ciencias sociales, la economía, la gestión y administración de empresas que se cursen de forma paralela. Esta materia contribuye al desarrollo de las capacidades recogidas en los objetivos generales de la etapa, especialmente en aquellas orientadas al conocimiento de las Ciencias Sociales. Así mismo desarrolla competencias como la comunicación lingüística, la autonomía y el espíritu emprendedor.

A quién va dirigida:

Al alumnado interesado en realizar estudios superiores directamente relacionados con las Ciencias Sociales (pedagogía, psicología, sociología, magisterio, ADE...) y, en algunos casos, con las Ciencias de la salud que requieran un conocimiento general de las matemáticas (mirar previamente tablas de ponderaciones de las distintas carreras universitarias).

Qué se estudia: Se estudian de manera más profunda contenidos de los bloques de álgebra, matemática financiera, análisis de funciones, estadística y probabilidad.

Cómo se trabaja: Las Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II se desarrollan mediante la resolución de ejercicios y problemas, la investigación y el análisis matemático de situaciones de la vida cotidiana relacionadas con las ciencias sociales; profundizando, además, en los procedimientos algebraicos, analíticos y estadísticos, incorporando, además herramientas digitales.

Observación: En el caso del **alumnado de la modalidad de Bachillerato de Ciencias y Tecnología**, es conveniente revisar antes las tablas de ponderaciones de las distintas carreras universitarias para elegir de manera acorde con los estudios posteriores que se desee realizar.

También, es recomendable que el alumnado que tenga dudas a la hora de elegir una u otra materia, consulte a su profesor de matemáticas del curso actual.

Materia	Psicología	1º	Bachillerato.
<p>Descripción</p> <p>La psicología puede proporcionar unos conocimientos básicos para comprender la conducta humana desde una perspectiva más científica y comprensiva, Gracias a estos conocimientos podemos mejorar nuestra calidad de vida y ser un poco más felices.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>En principio a todos los alumnos/as en general y en particular a todos aquellos que quieran estudiar algo relacionado con la educación como magisterio, pedagogía...</p>			
<p>Qué se estudia</p> <p>Entre otros temas: - La psicología como ciencia. - El ser humano como procesador de información . - Condicionamiento y aprendizaje. - La inteligencia humana. La inteligencia emocional. Las inteligencias múltiples. - Pensamiento y lenguaje. - El inconsciente. El psicoanálisis de Freud. - La personalidad y los transtornos mentales. - Los sentimientos y las emociones. - Psicología social</p>			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>Insistir en el carácter científico. - Metodología activa y participativa. - Las clases del profesor no es la única fuente de información. - Se usan materiales y recursos didácticos, lecturas, comentarios y análisis de texto que ofrecen los medios de comunicación y las publicaciones especializadas y la divulgación de la materia. - Exposiciones orales. - Desarrollos de debate. - Se practica la toma de apuntes. - Se realizan esquemas y resúmenes. - Se utilizan materiales audiovisuales..</p>			

Por qué cursar esta asignatura

Porque te apasiona la mente humana. • Porque te apasiona analizar los conflictos internos, interpersonales e intergrupales de los seres humanos. • Porque quieres ayudar a las personas a vivir en sintonía con sí mismas. • Porque quieres una sociedad con menos estrés. • Porque te consideras lo suficientemente fuerte como para escuchar los conflictos ajenos y ayudar a resolverlos sin decaer. • Porque sientes la necesidad de analizar las situaciones más allá de lo visible. • Porque quieres comprender mejor las motivaciones humanas. • Porque crees que un mero pensamiento es capaz de desencadenar acciones involuntariamente que pueden ser evitadas. • Porque te conocerás mejor.

DESARROLLO DIGITAL (1º BTO)

DESCRIPCIÓN

La materia pretende consolidar una serie de aspectos informáticos, tanto para la incorporación a la vida profesional, como para proseguir estudios superiores de cualquier ámbito.

A QUIÉN VA DIRIGIDA

Esta materia está dirigida a todo el alumnado en general, de manera que, independientemente de los estudios que realicen posteriormente conozcan y manejen los aspectos digitales fundamentales para desenvolverse en la vida cotidiana.

QUÉ SE ESTUDIA

La materia se divide en los siguientes bloques:

- 1. Dispositivos digitales y sistemas operativos:** arquitectura de ordenadores, dispositivos móviles y sistemas operativos.
- 2. Sistemas interconectados:** fundamentos de internet (streaming de vídeo, correo web y medios sociales), redes de dispositivos y dispositivos IoT.
- 3. Producción digital de contenidos:** selección de fuentes de información, edición de textos, hoja de cálculo y base de datos, edición multimedia (imagen, sonido y vídeo), modelado 3D y animación, publicación de contenidos en redes sociales.
- 4. Programación de dispositivos:** herramientas para la creación de aplicaciones, estructura de un lenguaje de programación y creación de programas relacionados.
- 5. Seguridad digital:** seguridad en dispositivos y en la protección de la privacidad de los datos, gestión de la identidad y la huella digital en internet, riesgos para la salud provocados por la hiperconexión y situaciones de violencia en la red.
- 6. Ciudadanía digital:** uso crítico de la información y detección de noticias falsas, propiedad intelectual y licencias de uso, obsolescencia programada, inteligencia artificial, gestiones administrativas (servicios públicos en línea y certificados oficiales), comercio electrónico (facturas digitales, sistemas de pago en línea y criptomonedas) y huella de carbono digital.

CÓMO SE TRABAJA

La materia se basa en el trabajo del alumnado con el ordenador y los dispositivos electrónicos móviles, fomentando de esta manera el desarrollo de capacidades de autoaprendizaje y la puesta en práctica de los contenidos impartidos.

La herramienta principal de trabajo es el ordenador, cuyo uso estará presente en la materia continuamente. El estudio se dirigirá tanto al conocimiento de su arquitectura interna como a la instalación y gestión de software para controlar este dispositivo.

También se utilizarán dispositivos móviles como instrumentos de trabajo que sustituyen a los ordenadores en la realización de tareas hasta ahora propias de éstos.

POR QUÉ CURSAR ESTA ASIGNATURA

Esta materia permite adquirir al alumno unos conocimientos amplios y variados que abarcan los campos del conocimiento hardware de dispositivos, gestión y manejo de software comercial, así como, el desarrollo de programas propios utilizando lenguajes de programación.

Estos conocimientos son muy útiles para estudios posteriores como son los ciclos formativos o carreras universitarias de Informática, así como, la adquisición de conocimientos en Nuevas Tecnologías que usaremos cada vez más a lo largo de nuestra vida.

TECNOLOGÍA E INGENIERÍA I (1º BTO)

DESCRIPCIÓN

Pretende facilitar al alumnado un conocimiento panorámico del entorno productivo, abordando todo aquello que implica la existencia de un producto, desde su creación, su ciclo de vida y otros aspectos relacionados.

Este conocimiento abre un amplio campo de posibilidades al facilitar la comprensión del proceso de diseño y desarrollo desde un punto de vista industrial, así como a través de la aplicación de las nuevas filosofías maker o DiY («hazlo tú mismo») de prototipado a medida o bajo demanda.

A QUIÉN VA DIRIGIDA

Esta materia está dirigida principalmente al alumnado que pretenda cursar posteriormente estudios universitarios de Ingeniería y Arquitectura o Ciclos de Formación Profesional de Grado Superior.

QUÉ SE ESTUDIA

1. Proyectos de investigación y desarrollo: estrategias de gestión y desarrollo de proyectos, técnicas de investigación y trabajo en equipo. Productos: diseño, desarrollo, comercialización, logística, transporte y distribución. Control de calidad. Expresión gráfica (CAD-CAE-CAM).

2. Materiales y fabricación: materiales técnicos y nuevos materiales, técnicas de fabricación tradicional y digital aplicada a proyectos, normas de seguridad e higiene en el trabajo.

3. Sistemas mecánicos: mecanismos de transmisión y transformación de movimientos. Aplicación práctica a proyectos.

4. Sistemas eléctricos y electrónicos: circuitos y máquinas eléctricas de corriente continua. Aplicación práctica a proyectos.

5. Sistemas informáticos. Programación: fundamentos de programación, creación de programas para la resolución de problemas, tecnologías emergentes y protocolos de comunicación de redes de dispositivos.

6. Sistemas automáticos: automatización programada de procesos. Diseño, programación, construcción y simulación o montaje de un proyecto. Robótica: modelización de movimientos y acciones mecánicas.

7. Tecnología sostenible: sistemas y mercados energéticos. Consumo energético sostenible, técnicas y criterios de ahorro. Instalaciones en viviendas: eléctricas, de agua y climatización, de comunicación y domóticas. Energías renovables, eficiencia energética y sostenibilidad.

CÓMO SE TRABAJA

La materia posee diversidad de contenidos preparatorios para estudios superiores de FP e Ingeniería. Para el desarrollo de estos contenidos, se utilizará tanto aula ordinaria como el taller para realizar prácticas que permitan desarrollar destrezas y comprobar la veracidad de los principios estudiados.

También se utilizarán programas informáticos de simulación para reforzar la adquisición de conocimientos

POR QUÉ CURSAR ESTA ASIGNATURA

Esta materia ofrece la posibilidad de adquirir una formación técnica amplia que servirá de base para realizar estudios posteriores, tanto ciclos de FP como carreras de Ingeniería.

TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II (2º BTO)

DESCRIPCIÓN

Pretende, de igual forma que Tecnología e Ingeniería I, ofrecer un conocimiento panorámico del entorno productivo, mediante el conocimiento de materiales, técnicas y procesos relacionados con el mundo de la Ingeniería.

Para ello, amplía algunos aspectos tratados en el primer curso de Bachillerato, e introduce algunos nuevos para tratar los contenidos de manera integral.

A QUIÉN VA DIRIGIDA

Esta materia está dirigida principalmente al alumnado que pretenda cursar posteriormente estudios universitarios de Ingeniería y Arquitectura o Ciclos de Formación Profesional de Grado Superior.

QUÉ SE ESTUDIA

La materia se divide en los siguientes bloques:

- 1. Proyectos de investigación y desarrollo:** gestión y desarrollo de proyectos. Técnicas y estrategias de trabajo en equipo.
- 2. Materiales y fabricación:** estructura interna de los materiales. Procedimientos de ensayo. Modificación y mejora de las propiedades de los materiales. Técnicas de fabricación industrial.
- 3. Sistemas mecánicos:** estructuras mecánicas sencillas y tipos de cargas soportadas. Máquinas térmicas: máquina frigorífica, bomba de calor y motores térmicos. Neumática e hidráulica: componentes y principios físicos.
- 4. Sistemas eléctricos y electrónicos:** circuitos de corriente alterna. Electrónica digital combinacional y secuencial. Experimentación en simuladores.
- 5. Sistemas informáticos emergentes:** inteligencia artificial, big data, bases de datos distribuidas y ciberseguridad.
- 6. Sistemas automáticos:** álgebra de bloques y simplificación de sistemas. Estabilidad. Experimentación en simuladores.
- 7. Tecnología sostenible:** impacto social y ambiental. Valoración de las tecnologías desde el punto de vista de la sostenibilidad ecosocial.

CÓMO SE TRABAJA

La materia posee diversidad de contenidos preparatorios para estudios superiores de FP e Ingeniería. Para el desarrollo de estos contenidos, se utilizará tanto aula ordinaria como el taller para realizar prácticas que permitan desarrollar destrezas y comprobar la veracidad de los principios estudiados.

También se utilizarán programas informáticos de simulación para reforzar la adquisición de conocimientos

POR QUÉ CURSAR ESTA ASIGNATURA

Esta materia ofrece la posibilidad de adquirir una formación técnica amplia que servirá de base para realizar estudios posteriores, tanto ciclos de FP como carreras de Ingeniería.

Materia	BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES	1º	Bach.
<p>Descripción</p> <p>Esta materia pretende mejorar la formación científica y la comprensión del mundo natural por parte del alumnado y así reforzar su compromiso por el bien común y sus destrezas para responder a la inestabilidad y al cambio. Con todo ello se busca mejorar su calidad de vida presente y futura para conseguir una sociedad más justa equitativa.</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Al alumnado cuyo interés se dirige especialmente a estudios universitarios de las Ciencias de la salud, como Medicina, Farmacia, Odontología, Fisioterapia, Enfermería, Podología, etc. y Ciencias del deporte.</p> <p>También es recomendable para el alumnado que vaya a cursar Biología en 2º de Bachillerato e Investigación y Desarrollo Científico de 2º de bachillerato.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <p>Los contenidos que se estudian en esta materia se agrupan en los siguientes bloques:</p> <p>Proyecto científico, Ecología y sostenibilidad, Historia de la Tierra y de la vida, La dinámica y composición terrestres, Fisiología e histología animal y vegetal, Los microorganismos y formas acelulares</p>			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>La estrategia seguida es el enfoque práctico basado en la resolución de problemas y en la realización de proyectos e investigaciones, fomentando tanto el trabajo individual como en equipo.</p>			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Proporciona una formación necesaria e imprescindible para cualquier tipo de estudios medios o superiores relacionados con las Ciencias de la Salud y otras carreras y módulos de grado superior.</p>			

Materia	ANATOMÍA APLICADA	1º	Bach.
<p>Descripción</p> <p>La Anatomía Aplicada pretende aportar los conocimientos científicos que permitan comprender el cuerpo humano y la motricidad humana en relación con la salud por lo que comprender las estructuras y el funcionamiento del cuerpo humano y de la acción motriz dotará, al alumnado, de la base necesaria para que dentro de unos márgenes saludables pueda mejorar su calidad de vida y adoptar hábitos de vida saludables. Para ello, esta materia está integrada por conocimientos, destrezas y actitudes de diversas áreas que se ocupan del estudio del cuerpo humano y de su motricidad, tales la anatomía, la fisiología, la biomecánica y las ciencias de la actividad física</p>			
<p>A quién va dirigida</p> <p>Al alumnado cuyo interés se dirige especialmente a estudios universitarios de las Ciencias de la salud, como Medicina, Farmacia, Odontología, Fisioterapia, Enfermería, Podología, etc. y Ciencias del deporte.</p> <p>También es recomendable para el alumnado que vaya a cursar Biología, Geología y Ciencias Ambientales en 1º de Bachillerato y Biología en 2º de Bachillerato.</p> <p>Dado que en Biología, Geología y Ciencias Ambientales de 1º Bachillerato la LOMLOE ha suprimido los contenidos relativos a Bioquímica y sí se estudian en el bloque 1 de Anatomía Aplicada, y son fundamentales para estudiar la Biología de 2º de Bachillerato, se recomienda al alumnado con expectativas de cursar en 2º esa materia.</p>			
<p>Qué se estudia</p> <p>Los contenidos que se estudian en esta materia se agrupan en los siguientes bloques:</p> <p>Organización básica del cuerpo humano, El sistema locomotor, Los sistemas de coordinación y de regulación: Sistema nervioso y endocrino, El sistema de aporte y utilización de la energía, El sistema cardiopulmonar, La función excretora, La reproducción humana.</p>			
<p>Cómo se trabaja</p> <p>Además de las clases teóricas con explicaciones claras y razonadas, se incluye un enfoque práctico de la materia, imprescindible para dominar la materia por parte del alumnado. Se realizan ejercicios y pruebas escritas, importantes para superar esta prueba y clases prácticas con abundantes documentos e información audiovisual, complementaria a la teoría, además de trabajos de investigación sobre temas de actualidad relacionados con la materia.</p>			
<p>Por qué cursar esta asignatura</p> <p>Proporciona una formación necesaria e imprescindible para cualquier tipo de estudios medios o superiores relacionados con las Ciencias de la Salud y otras carreras y módulos de grado superior.</p>			